

# Cantare il Medioevo

*La lauda a Cortona tra devozione e identità civica*

**MOSTRA**

**28 giugno > 5 ottobre 2025**

La città di Cortona è depositaria della più antica raccolta di laude oggi conosciuta, un genere letterario che prende forma agli albori della lingua italiana per esprimere con parole semplici la religiosità popolare; esse venivano cantate da uomini e donne all'interno delle confraternite laicali, tramandando così questo patrimonio orale di generazione in generazione. Si provvedeva talvolta, solo per esigenze simboliche, a farle trascrivere in apposite raccolte che ne perpetuassero la memoria: è il caso del Laudario di Cortona, studiato e ammirato in tutto il mondo.

Durante la visita il pubblico sarà accompagnato dall'ascolto di melodie tratte dal Laudario di Cortona e da altre raccolte dell'epoca: un invito a immergersi in un'atmosfera coinvolgente, resa peculiare dalla presenza di capolavori artistici di straordinaria forza evocativa come la duecentesca *Croce dipinta* dell'Accademia, proveniente dalla chiesa di San Francesco, e le *Storie di Santa Margherita*, già presso le Clarisse e oggi al Museo Diocesano di Cortona. La mostra costituisce anche un'occasione imperdibile per riscoprire monumenti e scorci del paesaggio cortonese, a cominciare da quelli riguardanti i luoghi medievali e francescani; scopri i luoghi sulla mappa.

Ricordando la scoperta del prezioso Laudario, avvenuta nel 1876 da parte di Girolamo Mancini, l'Accademia Etrusca, in collaborazione con il Comune di Cortona, ha inteso con questa mostra richiamare l'attenzione dei visitatori sull'importante patrimonio della propria Biblioteca e su testimonianze fondamentali della storia di Cortona in epoca medievale.

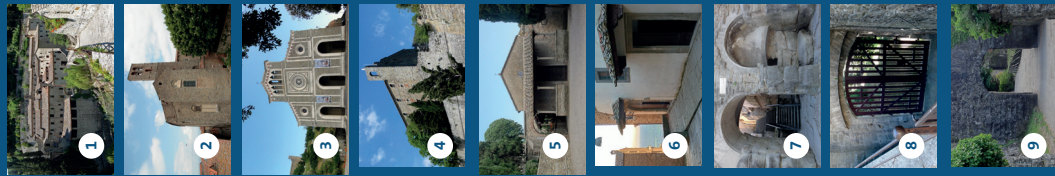


MOSTRA MAEC

Piazza Signorelli, 9. Cortona

10:00 - 19:00





- 1 Eremo de Le Celle
- 2 Chiesa di San Francesco
- 3 Chiesa di Santa Margherita
- 4 Fortezza di Girifalco
- 5 Chiesa di San Niccolò
- 6 Monastero di Santa Chiara
- 7 Porta Bifora
- 8 Porta Berarda
- 9 Porta Montanina

## Luoghi medievali e francescani